

---

# A PANNONHALMI SZEMLE

ősz (2007/3.) számának  
témája:

## *mimészis*

A tartalomból:

- BALTHUS *Részletek az emlékiratokból*
- SZÉCSI JÓZSEF *Bálványimádás és képimádat az ókori Izraelben*  
SULYOK ELEMÉR *„...a mi követőinkké lettetek és az Úréi”(1Tessz 1,6) – Imitáció Pál leveiben -*
- BUGÁR ISTVÁNNAL *Ablakok egy másik valóságra*  
FERENCZI ANDREA BESZÉLGET
- URI ASAF *Hang vagy kép? – Képtilalom a zsidó művészetben*
- CAMPOS JIMÉNEZ ANNA *Az utánzás, mintakövetés, azonosulás kisgyermekkori gyökerei*
- RADÁK ESZTER *Arc-vonások – Francis Bacon és a Londoni Iskola portréfestészete*
- BOGDÁN MELINDA *A fotografikus valóság művészet és tudomány között*
- HERPAI GERGELY *Illúzió mindenek felett (A film és az MMORPG)*
- ENZO BIANCHI *Krisztus követése*
- MAHMOUD AL-BRIKAN, PAUL CHAOU, WALID KHAZNADAR, ISSA MAKHLOUF  
ÉS SAIF AL-RAHBI *vesei*

**A LAP MEGRENDELHETŐ:**

A SZERKESZTŐSÉG CÍMÉN: 9090 Pannonhalma, Vár 1. (szemle@osb.hu)

**HAMAROSAN ELINDUL ÚJ HONLAPUNK:**

[www.phszemle.hu](http://www.phszemle.hu)

**KORÁBBI ÍRÁSOK LETÖLTHETŐ (PDF) FORMÁTUMBAN:**

Central and Eastern European Online Library, Frankfurt am Main:  
[www.ceeol.com](http://www.ceeol.com)

---